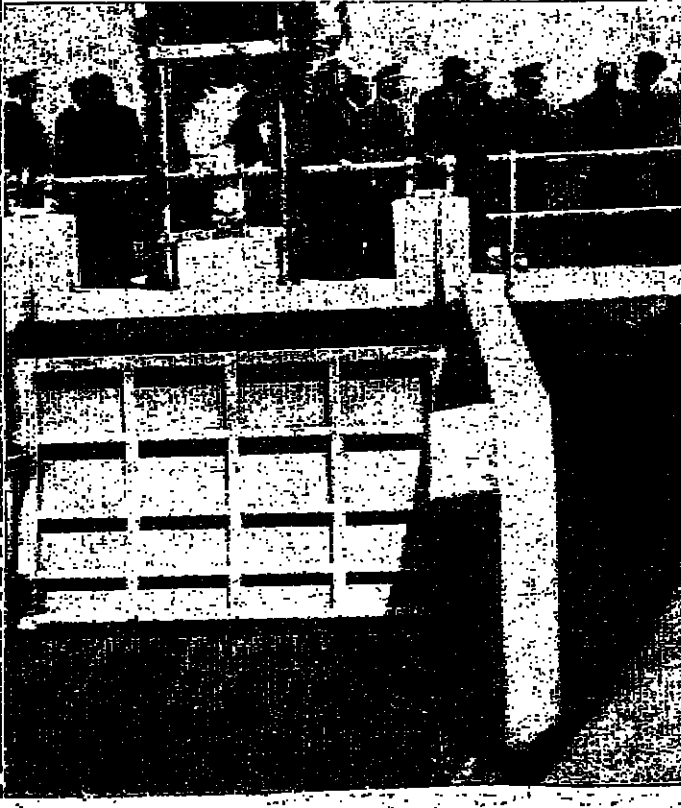


الحسين والضيف الكبير يتفقدان المصطفى



الحسين والرئيس بورقيبة وسمو الأميرة منى والسيدة الماجدة في جلسة خلال مأدبة الرئيس التونسي وفي الصورة الثانية يتصرون المني وفي الصورة الأولى سمو الأمير محمد وسمو الأميرة فريال .



الملك والضيف التونسي الكبير والوفد التونسي في استقبالهم في مطار تونس في الصورة الأولى وفي الصورة الثانية يتصرون المني وفي الصورة الثالثة جالاته والرئيس التونسي يستمعان الى كلمة السيد احمد الطراونة

المليك وضيفه يتفقدان العائد من
في بداية زيارة الرئيس للصفحة الغربية اليوم

عمان - «الغار» - و.أ.أ. - سيصطحب جلالة الملك العظيم صباح اليوم - الأربعاء - فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة والملازمة حرمه لزيارة مخيمات المأدبين في قرية جبروس بمرافق مائة غداة يقضيها للزعميين الجليلين السيد موسى الطيبي وبعدهم يعود جلالته الى عمان حيث يتابع فخامة الضيف والملازمة حرمه الى فندق البحر الميت حيث يشرفان على حفل شاي تقام على شرفهما في الفندق . وفي المساء يتوجه موكب فخامته الى القدس حيث ينزل في المقر الملكي ويستقبل التتمة على الصفحة السادسة

المستشار

شرف المليك وفخامة الضيف
حفل الفنون الشعبية الساحر الكبير

عمان - و.أ.أ. - شرف فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية والملازمة حرمه وجلالة الملك العظيم وسمو الأميرة منى المظنفة حفلة الفنون الشعبية الأردنية التي أقامها السيد نوقان الهنداوي وزير الاعلام على شرف الضيفين التونسيين على مدرج الجامعة الأردنية في الساعة التاسعة والنصف من مساء امس . وحضر هذه الحفلة سمو الأمير محمد وسمو الأميرة فريال المظنفة وسمو السيد وصفي القلي رئيس الوزراء وسيدة الشرف حنين بن ناصر التتمة على الصفحة السادسة

جبهة إضرابات

● علت - «الغار» - من مصدر وزاري ان البيان المشترك من نتائج المباحثات الأردنية التونسية سيصدر في عمان والرباط في ان واحد يوم الأحد ٧ الجاري . هذا وكان موضوع اعداد البيان المشار اليه موضع دراسة يوم امس بين المختصين في القصر الملكي ووزارة الخارجية .

● علت - «الغار» - ان السيد عبد الوهاب الجاهلي وزير الداخلية قد طلب الى كافة مضمري الاوقية والحكم الاداريين بخفض الضرائب لتشكل مجلس استشارية تضم ممثلين لمختلف الهيئات الشعبية والاقليمية بقيادة العربية المتحدة مع الحاكم الاداري لرفع مستويات منطقتهم .

● علت - «الغار» - من مصدر وزاري ان موضوع خشد اسلحة اسرائيلية مخالفة لاشكالات زائد من قبل الحكومة الأردنية وان اتصالات بهذا الشأن قد جرت مع جامعة الدول العربية .

● علت - «الغار» - ان موقفا كبرا بوزارة الخارجية سبق وان كان مخيرا للادارة القصلية بالوزارة يعود التتمة على الصفحة السادسة

اعفالات تعصفية بين العرب باسرائيل
وامكان بالسجن على مواطنين بالناصر

المنطقة المحتلة - اعتقلت السلطات الاسرائيلية ٩٤ عربيا من منطقة المثلث العربية التي تسيطر عليها اسرائيل وفكرت الصحف الاسرائيلية ان السلطات اليهودية انتزعت العرب من بيوتهم في اواخر الليل ، وقد وجهت الى المعتقلين تهمة الاتصال بين اسمهم السلطات الاسرائيلية بالسلطان الاردني الذي تزعم تلك السلطات انهم نسفوا بعض بيوت مستعمرة «كفار هيس» هذا ومن التتمة على الصفحة السادسة

الملازمة تزور

البيت الاردني وبيت الطفولة

عمان - و.أ.أ. - توجهت الملاجدة حرم الرئيس التونسي الضيف صباح امس الى دار اليتيم الاردني في ضاحية ماركا - عمان تصحبها مرافقة الشرف الشريفة وجدان ناصر . وكان في استقبال الزيارة الكريمة مدير ورئيسة واعضاء جمعية اليتيم والهيئة التدريسية . وبعد التتمة على الصفحة السادسة

محافظ ينزرت
زار محافظة العاصمة

عمان - قام السيد الهادي اليكوش محافظ بنزرت في السابعة الخامسة من مساء امس بزيارة للسيد نايف التتمة على الصفحة السادسة

المليك والرئيس بورقيبة يزوران منطقة القناة
ويطمانان على سير العمل في المشاريع المائية

عمان - «الغار» - و.أ.أ. - اصطحب جلالة الملك الحسين العظيم صباح امس فخامة الضيف الاردن الرئيس الحبيب بورقيبة في جولة تفقدية لمشاريع المياه في منطقة الأغوار في منطقة الأغوار وفي مقدمتها مشروع قناة الفجور الشرقية وسد الأغوار وفي مقدمتها مشروع زقلاب الذي شرع في بنائه قبل حوالي سنة اشهر . في دير علا

فني السابعة التاسعة من صباح امس تحرك موكب جلالة الملك وفخامة التتمة على الصفحة السادسة

نيويورك - تم السيد عبد الحميد الزغاري مندوب الاردن لدى الامم المتحدة احتجاجا خطيا الى الامم المتحدة الدولية حول الاستعدادات التي تجريها اسرائيل لاقامة عرض عسكري في القدس المحتلة . واكد مندوب الاردن في رسالته ان مثل هذه الاعمال تشكل خرقا لاتفاقية الهدنة واستفزازا يرقق الجهود التي التتمة على الصفحة السادسة

بعد زيارة أولبرخت

انتهت امس زيارة المر أولبرخت رئيس دولة ألمانيا الشرقية للجمهورية العربية المتحدة . وبلغتها يجب ان يفتح المجال (لحوار هادئ) تسوي من خلاله الامة التي نشأت بين ألمانيا الغربية ومصر حول قضية الاسلحة التي حجبها الخيرة لاسرائيل ، وحول زيارة المر أولبرخت للجمهورية العربية المتحدة . وفي تقريرنا ان التسوية لا زالت ممكنة اذا ما تحلت حكومة (يون) بالاعتدل والواقعية والمرونة اللازمة لتحقيقها .

ولعله من المفيد - كي تتحقق التسوية المطلوبة - ان توضع المشكلة في إطارها الطبيعي بعيدا عن جو المصالحات والخصومات الذي صاحبها . فالمشكلة في الاسر هي ان ألمانيا الغربية - في شخص مستشارها السابق اديناور - عقت اتفاقية سرية تقدم بموجبها اسلحة ومواد حربية لاسرائيل . وقامت بالفعل بتسليم قسم كبير من هذه الاسلحة والمواد للدولة التي يديرها العرب عندهم الامم ... لاسرائيل !

من هنا يتضح ان ألمانيا الغربية كانت هي البائدة بالعدوان على العالم العربي ، وان زيارة أولبرخت للقاهرة - على فرض ارتباطها بقضية التتمة على الصفحة السادسة

الاستاذ هنري كتن يقيم دعوى على جريدة الحياة
بنصف مليون ليرة لتشرها خيرا كاذبا بحقه

اقام المحامون الاستاذة جورج فيليبس والبر لحام وموسى برنس الدعوى امام محكمة بيروت المدنية على السيد كامل مروه صاحب جريدة الحياة ورئيس تحريرها والسيد جورج شاملي مديرها المسؤول بطلب نصف مليون ليرة لبنانية بصفة عطل وضرر لوكلمهم الاستاذ هنري كتن بسبب نشر الجريدة المخورة خيرا كاذبا وبخسنا بحقه .

وسبب الدعوى هو ان جريدة الحياة حينما نشرت خلال الاسبوع الماضي نقلا عن مكتبها في دمشق ، خلاصة القرار الصادر عن المحكمة العسكرية بمشقة القاضي باعدام الحاكمي والاتاسي بتهمة التجسس بذكر اسم الدعوة «هاري كانت» المسؤول الأمريكي في الخبرات الاميركية الوردفكره في المحاكمة وفي حكم الاعداد ووضعت مكانه اسم الاستاذ هنري كتن الذي لا تجعل جريدة الحياة انه ينتمي الى عائلة عريقة بعروبتها ووطنيتها وانه احد اعلام القانون في الشرق الاوسط ، اشهر بمواقفه الوطنية العديدة في المحافل الدولية ويتبشله عرب فلسطين والدفاع عن حقوقهم في الامم المتحدة في مناسبات عدة . وقد مرر الاستاذ كتن انه يتبرع بالاعطال والضرر الذي تحكم به المحكمة الى منظمة تحرير فلسطين .

اعلان

تعلن سفارة المملكة المغربية بعمان ان حفلة الاستقبال التي كانت ستقام في فندق الاردن بعمان يوم الخميس الموافق ١٩٦٥-٣-٤ بمناسبة عيد العرش المغربي قد اجلت الى اشعار آخر .

اعلان

بمناسبة قرب انتهاء السنة المالية ، فان وزارة المواصلات - البرق والهاتف - ترجو المشتركين بالهاتف تسديد ما عليهم من رسوم واشتركات واجور مكالمات ، وتعلن بانها ستقوم بفعل هواتف المتخلفين عن التسديد اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٦٥-٣-١١ ، فالرجاء من جميع المشتركين المبادرة في الحال الى دفع ما عليهم من استحقاق قبل الموعد المحدد .

اعلان لحجاج بيت الله الحرام

تعلن سفارة المملكة العربية السعودية بعمان انها تقوم بالتأشير لجميع الراغبين في أداء فريضة الحج بطريق البر بعد اسقفاء الرسوم التالية :-

١ - خمسة دناتير أردنية عن كل حاج لقاء رسوم الخدمات العامة .

٢ - « ٧/٤٠٠ » سبعة دناتير أردنية واربعمئة فلسا عن كل حاج لقاء عوائد المطوفين .

٣ - لا تقاضي السفارة اي مبلغ لقاء منح تغطية الدخول والتأشيرة لجميع الحاج حقا .

زاوية طلبه التوجيهية

القسم الاردني

(٢٥)

اعداد : محمد ابو ثلابة الكلية الابراهيمية - القدس

سؤال عميقا .. فهو يسله عن الحب ماذا يصيبه اذا تزوج الحب حبيبه ... وهل يؤثر الزواج على الحب تضعفه ويجعله فاترا ، أم يزيد من ناره اشتعالا ...

بركه خبرني فهل يفتر الهوى اذا اقترن الصبان او هو يشتد وهل ينقش الزوج يا قيس زوجه فبيت لا قول لديه ولا رد والغريب ان الجنون كان يشرف على قيس تطلق اثناء ازماته بعد وعندما وقع تطلق بين قيس ولبنى لعب الجنون دورا كبيرا في افقار زوج بنى الثاني بطلانها لتعود الى حبيبها .. وعندما يتقابل قيس ولبنى بعد الطلاق وتأخذ لبنى في لوم

السؤال : تحدث عن شخصية الجنون كما صورها عزيز اباضه في مسرحية قيس ولبنى .

الجواب : ربما كان الجنون - كما ظهر في المسرحية - وهو اعقل الشخصيات واكثرها حكمة ورشدا .. ويبدو ان الجنون كان مقتنعا انه اعقل الشخصيات واكثرها حكمة ورشدا . فهو يرفض ان يكون مثل قيس لانه لو نال ما نال قيس وتزوج حبيبته ليلسى لما فرط بما نال .. والجنون يسأل قيسا

حديث الاربعاء

مسئولية تربية الاجيال

بقلم : صفحي قديم

عالج مساحة قاضي القضاة في المسجد الأقصى بالقدس يوم الجمعة الماضي موضوعا هاما وخطيرا ، وهو تربية الاجيال الناشئة . ولقد كنت اتول نفسي وانا استمع للخطيب في الحرم الشريف حذا لو يعالج قاضي القضاة الموضوع معالجة واسعة وشاملة والا يكتفي بزوايا واحدة منه .. ولكن الخطيب اكتفى بالحديث عن دور المعلمين في تربية الاجيال ، وركز اهتمامه في نقطة هامة وهي شجب اساليب بعض المعلمين الذين يحاولون استغلال مراكزهم كمعلمين ومربين في نشر الآراء الاحادية ، والمبادئ الهدامة .. ولا شك ان هذه النقطة حيوية وخطيرة ذلك لان التجارب والحوادث التي مرت بالوطن العربي خلال السنوات العشر الاخيرة قد اكدت ان هناك بعض معلمين لم يكونوا يتورعون عن استغلال مراكزهم في نشر آراء معينة حزبية وغير حزبية في اذهان الطلاب ، ناسين او متناسين ان مهمة الطالب الاولى والاخيرة هي الانصراف الى دروسه وتعليمه او متناسين ايضا انه من الظلم تلقين الطالب اي مبادئ من المبادئ لان عقل الطالب غض طري ، الامر الذي يجعل التفرير به امرا هينا .

ان التربية المدرسية الصحيحة في رأيي هي التي تنمي في الطالب استقلال الرأي ، وعدم الانقياد لاي رأي ، وترث ذلك حتى يصبح الطالب متقنا وواعيا ومتبعيا بأدراك قادر على التمييز بين الفتن والسعين من المبادئ . اما فرض الآراء والمبادئ على الطالب فعمل من شأنه ان ينمي الانقياد والعبودية والتعصب الاعى في قلوب وعقول الاجيال الناشئة ، ولا شك ان المعلم الفاضل الذي يعرف واجبه الوطني حريص كل الحرص على خلق اجيال حرة ، وليس اجيال منقادة ومتعصبة ..

ولكن هل المعلم هو وحده الذي يجعل عاتقه مسؤولية تربية الاجيال ؟

ان مساحة قاضي القضاة لم يتحدث الا عن دور المعلم مع العلم ان دور المعلم في اوقاتنا الحاضرة دورا ثانويا امام دور الدولة والبيت والصحافة والسينما والكتاب بل كثيرا ما يطغى دور السينما والبيت والصحافة على دور المعلم ، وكما من فضيلة حاول المعلم ان ينهيه في قلب الطالب فجاء الشارع او السينما او الصحافة وافسدها افسادا .

تأملات .. وفكاهات

سر حربي جديد في الحرب العالمية الاخيرة كلفت احدى فرق الطيران الاميركية ، بالاقامة في احدى جزر المحيط للقيام بمناورات استكشافية فوق الاراضي التابعة لليابان . وذات يوم ، عادت طائرات الفرقة ما عدا طائرة واحدة . وقضى رئيس الفرقة ساعات قلنا على الطائرة المفقودة حتى عادت ، وقال قائدها ان عطيا بها اضطره الى الهبوط في جزيرة صغيرة اسمها - سيكيانا - وانه لم يستطع ان يتصل بمركز القيادة بسبب خلل في جهاز الطائرة اللاسلكي . ثم امكن بعد جهد استثنائي الطيران والعودة الى مركز القيادة . ومضت ثلاثة ايام ، ثم تأخرت طائرة اخرى على العودة ورأى قائدها قصة مشابهة ، فقال انه حين بلغ الجزيرة عطب طائرته فاضطر للهبوط . وتكررت هذه القصة مرات يرويها الطيارون لقائد الفرقة حتى اعتقد القائد ان اليابانيين يستخدمون نوعا من الاسلحة السرية في هذا المكان يعطى الطائرات . فأمر طائرته كاشفة بالطيران فوق الجزيرة للوقوف على سر هذا السلاح . وعادت الطائرة الكاشفة وحملت الاعلام التي صورت ثم دخل الضابط المكلف بالتحقيق غرفة القائد ليعرض عليه الاعلام . فسأله القائد - ماذا ظهر في الصورة ؟ - اهانك سلاح سري جديد ؟ - فاجاب الضابط : نعم .. بها سلاح خطير ولكنه ليس جديدا .. فان جزيرة - سيكيانا - هي احدى جزر المحيط الجنوبي القليلة التي يتميز نسائها بالجمال . وهن يسرن شبه عاريات .

رسالة الى سمراء

شعر : سلمان هادي الطعمة - العراق

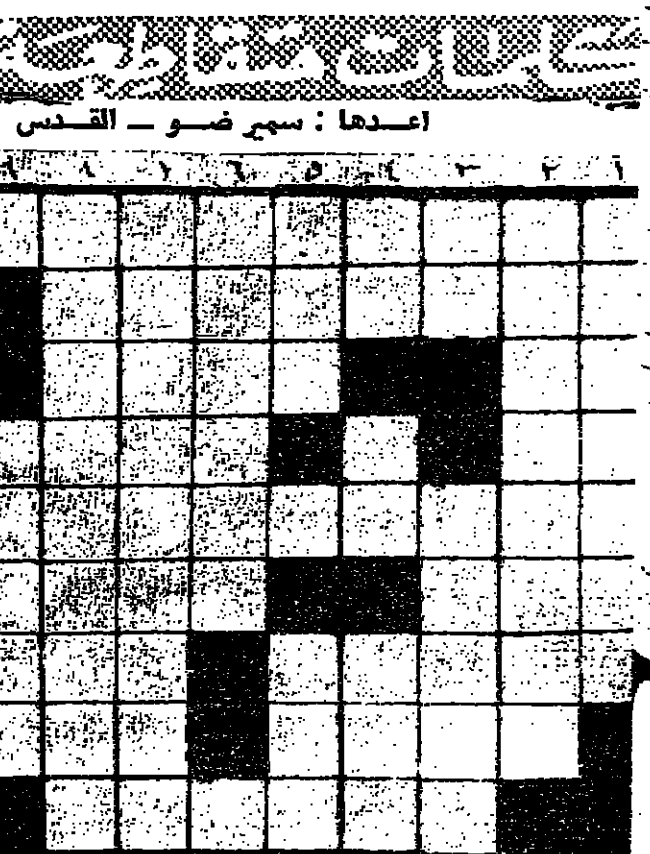
هل تذكرين لقائنا في جنة الحب الدفين في ذلك الصمت العميق وذلك الليل الحزين تمسحين جنبي في دلال بين ورد الباسمين وترددين نداءك المعطر كالشوق الدفين

سمراء يا لون الدمام ومطلع الفجر الجديد ما زال حبك غفنة ينساب في الاقلام المبدية وشبابك الفان يزهو كاستسلمات الوليد يهفو الى القلي وبين جوانحي شوق تشديد

قسما بحبك لم يزل قلبي يعنيه الغرام اهو ليهما شفتي الوجد الجرح واليهام واظلم اصبو للقاء واحتسى كاس المدام عودي الي غائتي رهن النياحي والظلم

هل تذكرين لقائنا المعطر يعبق بالوداد كانت امسنا الطويلة مثل ربح في رمد كنا بها متهمين غلا نواح ولا سهاد والبلبل الفريد يقضي سرنا عبر الوهاد

ومضيت للبيت الحزين بلا وداع .. تأسفين عسكت في شفتيك انغام الصبا والحنين وبقيت مضطرب الفؤاد اسامر الليل الحزين وصدى عتابك هزني واهاج في قلبي الانين



عمودي

١ - رجل عاش ٩٦٩ سنة

٢ - امير المزل اللبناني

٣ - حرف نصب ، ومداد (بعبرة)

٤ - نبع ، الان - عكسا اسم مؤنث

٥ - تب ، قل وجوده

٦ - حين تعي (بعبرة)

٧ - فنقي في القدس

٨ - قرية بن شبل (بعبرة)

٩ - فيلسوف فرنسي وجودي

١٠ - بلدة اردنية قرب العقبة

١١ - حل للفرز الماض

١٢ - نوع من الطيور ، شعر ناعم

١٣ - بلدة اردنية قرب العقبة

١٤ - نوع من الطيور ، شعر ناعم

١٥ - بلدة اردنية قرب العقبة

١٦ - نوع من الطيور ، شعر ناعم

١٧ - بلدة اردنية قرب العقبة

١٨ - نوع من الطيور ، شعر ناعم

١٩ - بلدة اردنية قرب العقبة

٢٠ - نوع من الطيور ، شعر ناعم

في عالم الكتب

لقطات من «جاهلية القرن العشرين»

عرض وتحليل : احمد يوسف ابو سعد

في جنوب افريقيا شركة ملاحه انجليزية يعمل على سفنها بخارة افريقيون مسلمون ولا تطبق الشركة المسيحية ان تراهم مسلمين لا بد من افسادهم بأية وسيلة فادبت على ان تصرف لهم جزءا من اجورهم زجاجات من الخمر . وهي اقرب عملة يتعامل بها الناس في عالم الاجور ، والخمر محرمة على المسلمين شرها وبمعها سواء فكانوا يحطون هذه الزجاجات ويفقدون الجزء الاكبر من اجورهم ويعيشون على الكفاف ثم ادركهم احد المسلمين البصريين بالقانون فوصاهم ان يرفضوا قبض اجورهم بهذه الصورة التي لا مثيل لها في اي بقعة على الارض ويرفعوا على الشركة قضية اذا اصرت على هذا التصرف القريب .. فما كان من الشركة الا ان فصلتهم من العمل جميعا دفعة واحدة وهذه هي الاخلاق ..

وهذه حكاية اخرى في فرنسا - فيها يقول المؤلف - واهل فرنسا قوم ظرفاء مهذبون ولكن للهنعة . فحين يستقبل اهل باريس بالالاب والظرف والايكيت ويمنحونك عواطفهم فكل ذلك لكي تنفق في فرنسا اكثر مما تستطيع انفاقه من النقود ، اما اذا لم تصنع ..

حدثني شاب مصري كان هناك ، لا يشرب الخمر ولا يرتاد اماكن الفجور ولا يتقبل ما يعرضه عليه الفندق من دعارة تأتبه حتى غرفته وهو جالس مستريح فضيق عليه الفندق الضيق لكي يتسبب ويخرج .. ورفع عليه الاسعار ورغم ذلك فقد يبدو المخدوعين ان الغربي شخص ذو اخلاق .. فمثلا هو لا يغش ولا يخدع . انه يحدث في استقامه ويعامل بامانة ثم انه مخلص في عمله صادق التية في خدمة وطنه . والمؤلف

تدين المكتبة الاسلامية الحديثة بالشيء الكثير للكاتب الاسلامي الكبير الاستاذ - محمد قطب - باسلوبه الذي يجمع الى عمق الفكرة ابداع البيان . فهو يدفع اليها بين الحين والاخر خلاصة انتاجه الفكري على شكل مؤلفات ضخمة تعالج شؤوننا الاجتماعية ونفسية وفنية وفكرية .

و - جاهلية القرن العشرين - الكتاب الذي يعتبر مشلا جديدا في الطريق امام اصحاب الدعوة الى الله في هذه الفترة الحاسمة من تاريخ الاسلام - هو احدث هذه المؤلفات . وفي فصل - فساد فسي الاخلاق - يتحدث المؤلف عن انحدار الاخلاق في اوربا وغيرها حتى اصبح نفعية انانية اقلية يكتب المؤلفات هذه الحكايات - المعية في مضمونها ودلالاتها - احببت ان لا يحرم منها قراء «المنار»

امرأة حكيمة

المراة بين العمل والبيت

بقلم : شريف سعيد الموسى

.. وكان ان خلق الله سبحانه ادم وحواء واختار لهما الجنة مكانا ، لكن حواء فتنت ادم وانزلته الى هنا الى الارض . ولعل الرجل اراد فيها بعد ان يثار لكرامته فكل المرأة ووضعها رهينة محبسه زما ، بل ذهب الى ابعد من ذلك وادها .

ثم جاء الاسلام ليضع حدا لهذه الاعمال الانسانية ، واعطى المرأة حقها كاملا في الحياة الحرة الكريمة محافظة على طهارتها وعفتها .. ثم دارت دائرة الزمن ، واعاد التاريخ بعض نفسه ، وتلتية كبت حواء .

ثم جاءت الثورة ، ثورة الصناعة والعلم والثورة على القديم وعلى التخلف ، فقامت المرأة المكبوتة تنفض عن وجهها غبار الكسل والخمول لتثبت للرجل انها انسان مثله تحب الحياة كما يحبها بمقدرة ان تسير معه كفئا لكف . وهكذا خرجت المرأة وعملت مع الرجل جنبا الى جنب ..

انني ارى ان المرأة يجب ان لا تتزوي بين جدران اربع في بيتها ، تقبع فيه حياتها ، تهضم الطعام وتجتر الحديث ان المرأة يجب ان تخرج الى الميدان الفسيح تشارك الحياة كما الرجل . عليها ان تخرج من عزلتها الى المجتمع لتزوي كيف يكون الصراع مع الايام ، لتقارع الحياة وتنبؤ بنشوة النجاح وحلاوة الانتصار ان عليها ان تستغل امكاناتها العقلية ان فانتها امكانات الصد . تعمل في السياسة حيث العقل والفكر ، في الهندسة حيث النشاط وفي الطب حيث الانسانية بأجل معانيها ، في كل فرع من فروع العلم ومناحي الحياة ترى نفسها قادرة ان تخوض فيه .

لقد اثبتت الايام ان المرأة قادرة على العمل الخلاق فهذه اجاجا كانت مياه النهر كذلك .

واغلب الظن اننا لا نسى الى احد اذا قلنا بأن مياه

اعلان

تعلن شركة الزيوت النباتية الاردنية المساهمة عن طرحها للمعطات التالية بالظرف المختوم لمدة ستين يوم من ١-١٥-٦٥

١ - عطاء تزويد الشركة بالسولار والفيول اويل وزيت التشحيم وغاز البوتان

٢ - عطاء نقل الزيوت النباتية الخام بالصهاريج من العقبة لنابلس

يمكن الحصول على المواصفات ونسخ المعطيات من مكتب الشركة خلال اوقات الدوام الرسمي

كل عطاء غير مرفق بتأمين نقدي او شيك مصدق او كعالة بنكية بقيمة ١٠٪ من كامل العطاء يهمل

آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١١-٣-١٩٦٥

الشركة غير مقيدة بادنى الاسعار

رئيس مجلس الادارة

اعلان

لجنة المعطيات المركزية بدائرة التامين بحاجة الى معتمدين لتقديم اللوازم التالية :

١ - زوايا حديدية ، اسلاك شائكة - جسور حديدية

٢ - تراكورات ومحارير وعربات ترولي واوازم اخرى

٣ - مسجلات كهربائية ، مسجلات تعمل على البطارية والكهرباء

٤ - ساعات اوكسجين وساعات علاجية وتروليات لاسطوانات الاوكسجين

٥ - اوعية مختلفة لوزارة الصحة

غلى من يرغب الدخول بهذه المناقصات مراجعة بكتير اللجنة الاتفة الذكر محطبا رخصة المهن للحصول على الشروط والمواصفات

تقبل المراجعات حتى نهاية الدوام الرسمي من الايام التالية :

البند الاول لغاية ٥-٣-٦٥

البند الثاني لغاية ٩-٣-٦٥

البند الثالث والرابع ١٦-٣-٦٥

البند الخامس لغاية ٢٣-٣-٦٥

رئيس لجنة المعطيات المركزية

كلمة العدد

المجتمع وسلوك الطلاب حينما يستأنف أحد الناس من تصرفات طالب . فإن أول لفظة يفتحه بها هي - الله يلعن المدرسة التي ربك - والمدرسة تحول بكل ما أوتيت من براءة وجهه ان تهذب من سلوك الطلاب ، فيسارع مدرس العربية في حصة الانشاء ليعيد الجراح السلوكية لطلابه بلباس العتيق .

وانما اعم الاخلاق ما بقيت وان لم نعت اخلاقنا فخيرنا ولكن النتيجة المريعة ان ما يكتبه الطلاب على الورق ، لا ينسحب على تصرفاتهم في الامكن العامة وهم اذ يشكسون ويبنون القصر ، يعمدون الى نقص انواع معينة من الشخصيات السنيقية . ويقلونها في تصرفاتها ومسلكتها . .. يخشون التبع . .. ويلعبون السورق . .. ويطاردون الفضائل رغم حذرهم من شرطة الاداب والاخلاق العلية . وتتوارى الشكوى الى المدرسوتهم المدير غضبا . .. وتبقى المشكلة الشكوى الذي ما ان يغادر المدرسة حتى يتلفه الشوارع ليعيد تمثيل ادواره العتيقة من جديد .

في رأيي ان المدرسة لا تستطيع ان تقوم بسلوك الطلاب المستهترين غلظي تبني المدرسة ما تلت ان تهد تعقيدات الواقع والمجتمع على الفور والمتكئة هنا تكمن في وقت الفراغ الذي لا يدري الطالب اين يقضيه . .. فليس هنالك سوى دور السينما والمقهى وصالات البلياردو . .. ومن ثم الف والدوران في الشوارع . .. ولعل افتتاح النوادي الرياضية والكتبات العلمية الثقافية يسهم في حل المشكلة ، ولكن يبقى الدافع الذي يحفز الطلاب الذي اريد مثل هذه الامكن وتفصيلها على غيرها . ولكن هذا الدافع يستمد من المجتمع وطبيعة الحياة والعلاقات فيه . .. ان لا يكفي لكي نقوم افرادا ان نشيد مكتبة قائله وانما المطلوب تنظيم المجتمع وتبصر الطلاب بدوره في هذا المجتمع . .. وحينذاك سترفع صرح جديد للاخلاق ولن يعود هنالك من حلة التردد انما الامم الاخلاق ما بقيت . حيث اتنا لن ننمي امة من طريق الاخلاق وانما تظهر الاخلاق بعد ان تخلق الامة من جديد . - محمود شقير -

صوت الطالب

زوجة شقير كل يوم اربعاء

بإشراف : محمود شقير

يوميات طالب

بقلم : عزمي صالح الشعبي
المدرسة الهاشمية الثانوية - البيرة

الاثنين ٢٥-٢-١
نهضت صباح هذا اليوم مبكرا على غير عادتي لسم اعرف السبب ! اهي عادة فرحة العيد ام ان هناك دافع اخر واي كان السبب فانسى اعتبر يوم العيد ليس كباقي الايام . ففي هذا اليوم يقضي المسلمون اطل ايامهم فهذا يصالح هذا ويهنيء ذلك وكل يتعنى للاخر عيدا سعيدا وحياة طيبة . وانه لدعاء من الاعيان ان يجعل ايامنا كلها مسعدة وكلها هناء وكلها فرحة ولن تكون هناك سعادة ولا هناءولا كرامة للانسان ما دام هناك استغلال لهذا الانسان من اخيه الانسان .

الثلاثاء ٢٥-٢-٢
اليوم الثاني لعيد الفطر السعيد الشوارع مزدحمة بالاطفال ، الشمس ترسل اشعتها البنفسجية ، لتعطي الحرارة والحب والاخاء في قلوب المسلمين . ومن على المنزل استطعت ان اري مخيم الاميري للعائدين وهنا حالت الافكار - في رأسي هل هؤلاء النكويين نعمون الان بهذا العيد ؟ وهل يمكن ان تعتبرها نعمة ؟ لا والى لا ليست هذه النعمة التي ارادتها الانسانية لهذا الشعب المنكوب . لن يكون هناك نعمة عيد الا في فلسطين على ساحل يافا وحيفا وروبي اللد والرملة هناك في فلسطين .

الأربعاء ٢٥-٢-٣
خرجت من منزلي متوجها الى دور السينما لملي اجد فيها فلما جديرا بحضوره وهناك بجانب السينما رأيت جع كبير ، شباب واطفال ، متعلولون وغير متعلولون يلعبون القمار دون مبالاة او اهتمام وهؤلاء جليا لماذا يمارس هؤلاء هذه المهنة الفحيرة اهم بحاجة الى نقود وهل القمار يعني . . متى يفهم شعبنا واجباته ويحرك ما عليه . اننا نريدهم شباب بكل معنى الكلمة والا فرحة الله عليك يا شعبنا .

الخميس ٢٥-٢-٤
مع نسحات هذا الصباح ، طالعني موضوع لفظة ساخنة في جريدة الصباح . تهاجم وتدعي ان الرجل العربي هو الذي لا يريد للمرأة العربية ان تتقف بجانبه جنبا الى جنب ويظهر ان هذه الفتاة متعصبة زيادة عن اللزوم ، ان باللاجير بها ان تطالب المرأة العربية بان تثبت للرجل العربي انها تستطيع ان تتقف جنبه في كل عمل وان تقرض نفسها عليه بعلها لا ان تطالبه بان يقبلها بجانبه . كيف يمكنها ان تتقف هناك على الحدود وهي ترتدي



لوحة جريح من بلادي «اسماعيل شموط»

المساء التي عشنا فنيح فيها لمسات من رصيد الاسم عنده فلا تطابق لوحاته الواقع الذي امامه . واقام شموط معرضا في غزة وعرض فيه كل لوحاته عن اللاجئين وبكى الناس وهم يترجون وقال شموط هل انا خادر حقيقة على اقتناع الناس بالبقاء وهم يتألمون لوحاتي ؟ وطرح شموط بعد ذلك الاصلح بعدم الثقة الذي يراود الفنانين وقرر ان يقدم معرضه في القاهرة وفي نادي الضباط وقف الرئيس جمال عبد الناصر امام لوحات شموط وهنأه على احاسيه . فان لوحات شموط احاسيس . وبكى فوزي الغصين مندوب فلسطين في الجامعة العربية التي اشترت لوحات شموط لتفهمها في مكتبةا في الخارج تعبيرا عن النكبة وتمسيرا للفضية .

وكان شموط بعد ذلك على مقترق طرق . فقد تلقى عرضا بعمل يدر دخلا كبيرا في الكويت . . او انه يسافر الى روما ليكمل دراسته الفنية . وتكتان وليس كبحرهم اختار شموط روما ونشأت بينه وبين عبد القادر رزق محير البعثة الفنية في روما صداقة وطيدة وقدم رزق لشموط ايادي تعينه على المضي في طريقه . . .

وكان شموط يتطلع الى يوم يعود الى الشرق ذلك لانه التقى في معرض نادي الضباط بفنانة من بنات فلسطين كانت ساحبات الدموع تتجمع في عينيها امام كل لوحة فلما تعرفت اليه انفتحت لسانها ولم تستطع التعبير عما يخالجهما ووجد اسماعيل نفسه يحيا ويعد اسابيع من اللقاء كانا قد اتفقا على الزواج . وعندما دخل الحب حياتهم كان الامل قد تسلك الى محذور الفلسطينيين بالعودة كسان نصر بور سعيد شعبة اشاعت في المشرق العربي . ومن كل اتجاه بدأ نور الامل يتدفق الى صدر شموط ويبدأت لوحاته تعكس هذا الامل وكان قد ترعرع فمار في لوحاته اطفال يتللمون للعد وحمامات سلام تطير حالة بالامن . فوق الربوع التي ستعود لاصحابها . وكانت الزحلة الثالثة التي

شخصية العدد

اسماعيل شموط

فنان العودة

بقلم : جعفر ابراهيم حامد

غس الفنان ريشته في دمعه ورسم ومضى بين خيام اللاجئين يتألم المشردين والجاثمين . . وينقل كل هذا على الورق . وكان صادقا في النقل لان المساة التي امامه هي قصة حياته وعذاب ليلاليه . ولهذا تقف الشعوب امام لوحاته وتقرأ فيها كتابا كاملا عن قضية فلسطين . القصة - الطريق المتعرج بين اللد والرملة ورام الله طريق موت . . على الجانبين ضحايا يتساقطون والذعر يشمله من اوله لآخره وعلى كل شبر فيه قطرات دماء ودموع الاطفال يصرخون وموكب الجائعين يتقدم ببطء فان احمالهم ثقلة وايديهم واهنة وارجلهم لا تقوى على الوقوف .

والزمن الايام الاولى من عام ١٩٤٨ الربيع يكسو الاشجار بالخضرة ويغطي الارض بالنباتات البرية الملونة ولكن الربيع يتوارى امام النم فكان اسماعيل شموط فتى يافعا في موكب المساة حين فر به اهل من اللد الى الرملة الى رام الله فقد كانت رام الله اكثر امانا من اللد والرملة وشاهد شموط هذا كله ، شاهد جرحى العدوان يستقون صرعى والامهات في الزحام يحلن ولدا ويتركن ولدا . ثم يكتشفن في الطريق ان لهن بالديار التي هجرنها فلذات اكباد اخرين . . وليس الى العودة من سبيل فأتين المصير؟ ورائحة الموت تتوح والجوع عام وجرة من الماء توزع على الحلو الجافة قطرات .

والفتى اسماعيل شموط يتألم هذا كله وقلبه ينز الما اتخذ قرارا . . والقرار ان يذهب الى القاهرة ليدرس في الفنون الجميلة . ولكنه حين وصل القاهرة في فجر عام ١٩٥١ لم يجد الطريق مقروشا بالسور كما تصور . فانه لم يتمكن من الحصول على دعوة مجانية . وكان عليه ان يواجه الحياة . ونفذت عشر قنجهات هي كل ثروته فطرق ابواب رسام لاعلانات السينما وطلب عملا واجتاز امتحانا سريعا سأل به بعد صاحب العمل . . كم تريد ؟ فقال اسماعيل شموط اريد ان اكل واشرب وانام . واخذ ثلاث جنجيات فوق ذلك ولكنه احس بحيرة شديدة فانه ترك مهنة التدريس وهي بالنسبة للاجئين ليست حرفة وانما رسالة . . ضميره غلبه لانه ترك ابناء اللاجئين ليبحث عن مستقبله هو وخرج من الحيرة بوجهة نظر . انه وهو يحاول الارتقاء بنفسه انما يعمل ذلك ليس من اجل نفسه بل من اجل المجموع . . من اجل كل الذين كانوا معه على طريق العذاب ، لو في خيام الجوع . .

استطاع شموط ان يلتحق بالفنون الجميلة ولم يكن اساذته على اعجاب به في البداية ذلك لانه كان يرى الموبيل الذي امانه بعين

من التراث الشعبي

الطفل اللقيط

بقلم
عصام عبد الكريم البرغوثي

البيت وهو مسرور راض بها كتب الله له في هذه الدنيا واستقبلته زوجته واطفاله السبعة لكي يتناولوا الوجبة الوحيدة طيلة اليوم ولكن عند رؤيتهم الطفل ولكن الاب اجاب مقبلا على سؤال لم يطرح بعد - الله برزقا وتزقه . -

وبعد سنوات كبر الطفل اللقيط وبدأ يحس الظلم الواقع على الفلاحين من الرجل القوي الذي يرفض بعجلت كوخهم والذي لم يكن يراه الا من وراء حجاب حينما كان يذهب لصليم المال اليه ، احس الظلم وبدأ يفور في بداي الامر على نفسه ثم بدأ يفور على حوله واخيرا اخذ يتكفف ويقرأ على قسدر استطاعته الى ان حان الوقت ليخرج قريته ويستقل في الحنة ويرجع الكروير في عائلته الى مكان بين الفقر والغنى ويجد لوالده وظيفة جيدة يستطيع ان يكسب منها الكثير .

وبعد هذا اخفى الشاب ويحث عنه والده ولكن دون جدوى ، لانه كان ملاكا ، ملاك رغبة بعنه الله لاتخاذ هذه العائلة من الفقير والظلم .

« استيقظ الاب مبكرا وبعد ان ادى فريضة الصلاة خرج ملثقا ببعطف تهييبي به شدة الرياح وبرودة الطقس في الصباح ، كان يجب عليه ان لا يخرج هذا اليوم الى قطع الحطب ولكنه يعلم ان وراءه سبعة اطفال وزوجة يديرون سبعا كات تحذه العائلة تعيش من ثمن قطع الحطب الذي كان يجمعه ابا ويحمله على ظهره ويبيعه بعد كل هذا الجهد بشئ يسير .

وفي احد الايام اشترى حمارا لكي يريحه من حمل الحطب على ظهره ، ولكن الحمار سرق بيضا هو منهك في عمله ، وفي المساء بحث عنه فلم يجده وقفل راجعا الى بيته مهوسا حزونا وهويهم - عوفي على الله . . وبينما هو سائر في طريقه الى بيته ابصر فلانا صغيرا لسم يتجاوز السدة من الممر ملتي على قارعة الطريق ، وفكر الاب في الامر ، هل يأخذ الطفل الى بيته ، ان عنده سبعة اطفال وحالته المالية ضعيفة ، وهل اتركه هنا يموت من البرد والجوع ولكنه لم يتركه بادوي الامر الا ان مزاح الطفل ايقظ ضميره وجعله يحمله الى

استطلاع

صحفي

مع اعراس قرية بيت تبالا
اعدها الطالب :
نظمي العيد صباح - الهاشمية -

يقدم الشاب في القرية على الزواج مبكرا وتسير احتفالات العرس على النحو التالي : -

بعد اتفاق الابن مع ابيه يقوم الاب ويصحب وفدا الى بيت والد البنت ويتلف من عدة اشخاص من الرجال المعتاد . لطلب يد البنت ولا يعطيهن الجواب النهائي بل يمهلهن لشورة اقاربها فاذا وافق هؤلاء يذهب ابو العريس مع اقاربه وحشد من النساء للخطبة . فتقرأ الفتاة بعد ان يقبض ابو العريس المهر المتفق عليه . وقد يدفع المهر جميعه او قسما منه . وبعد الخطبة تأتي الكوة والمدفين الخطبة والكوة تعتمد على امكانيات الخليلب كما وان ثمن الكوة تعتمد كذلك على امكانيات العريس وقد تجلب مع كوة العروس بعض الملابس لاقارب العريس والعروس . وبعد ان تحاط الكوة ويدفع ما تبقى من المهر ان كان قد بقي بعض الشيء يعين يوم الزفاف وقبل هذا الوقت يوبن تمام حفلة ليلة يخبرها معظم اهل القرية يصطف الشباب يشبون ويقرعون ويردون الاغاني والمواويل والنساء تحلو اصواتهن بالزغاريد والاعاني الشعبية ذات الموسيقى العذبة والسجع المتع اما بالنسبة لكتيب العرس فقد الزواج فلما ان يكتم الخطبة بيومين او ثلاثة او قبل يوم العرس بعدة ايام .

يوم الزفاف

في هذا اليوم يشترك جميع اهالي القرية العريس ولا اقاربه افرادهم ويأتون الى بيت العريس حاملين هدايا ايديهم الهدايا وفي قلوبهم الفرح السرور وقبول العريس بفرح جموع القرية والحين من الرجال يتوسطون عرس العريس ليوطئوا به فريضة شوارع القرية وهم يتناولون الفناء الصامس ويتبسمون النساء بالزغاريد والفناء المنب تلاء البهجة والمحيية ثم يرجعون الى بيوتهم العريس ويذهبون الى بيت العروس ليأتموا بها الى بيت عريسها وبعد هذا تهرق القرية وكلها فرح واغبات

باني
ميلي
هيا
لا تين

فيام الاسبوع

ثورة البنات

بقلم : عزمي صالح الشعبي - الهاشمية الثانوية -
هذا الفيلم مستوحى من قصة اخفان مستوحى على انخفاض مستوحى اغلامنا . فالفقة تعالج مشكلة ليست من اقلنا ولا تملك لاجئنا بشيء وتبدأ المشكلة بان فتاة وهي نادية لطفي تخرج بنظرية جديدة عن الخطبة والزواج وتطالب بان ذلك من حق الفتاة وليس من حق الرجل وتطالب مسديتها بان يلحقن بالفتى المفضل وان تخليه من اهل ولا تدعمه برب منها . وتقتل النظرية فشلا ذريعا ، فحداهمن تتزوج شيا بفساة ابراهيم واخري تطلقه بعد عدة ايام بعد ان خسرت سيارتها واموالها وتبدي الصحف والمجلات بنقشة المشكلة ومن بين الصحفيين يظهر صحفي وهو حسن يوسف ويهاجم الفكرة ويبدعتها ويطلب بقتلها الي مستثنى للجانين ويستحكم الصراع بينه وبينها ولكنها لا تلث في ان تقع في حبه وتعجز في تطبيق نظريتها على حبيبها ورغم ذلك تنتهي القصة بالزواج . فالفقة لاتصلح لان تكون فيلما سينماليا ناجحا لانها قصة تافهة وفي رأيي ان الطائفة التثيلية لم تستفصل في الاطال كما يتطلب . وقد كانت الكليرا تتحرك ببطء بشكل ملحوظ .
وانه ان الفاحش ان تقوم

بريد الطالب

الطالب زكريا محمود قصص - مدرسة رام الله الثانوية

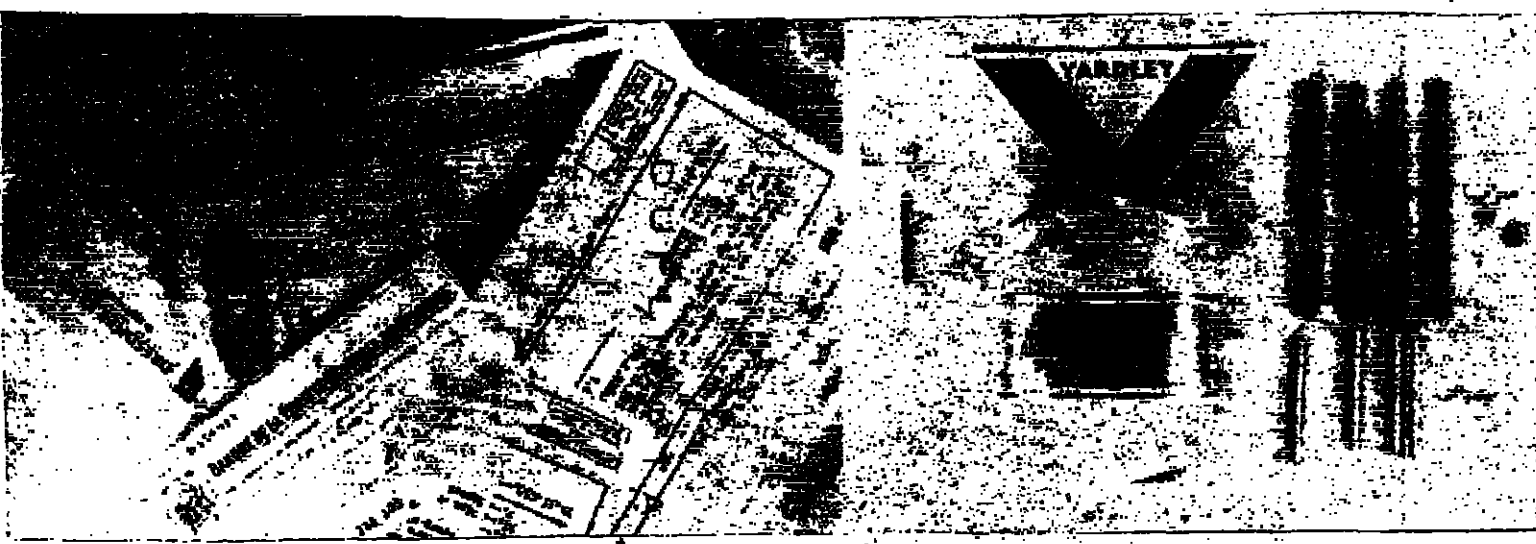
من قطعة بعنوان «شردوني» من وطني طفلا صغيرا

يقول :
لقد تعب اجدادي في حرا اراضهم ولم تكن عيونهم لتقفو قيل ان يسدل ستار الظلام لقد صنعوا من الصخر ترابا ومن باطن الارض اخرجوا الماء الزلال

وظل المرق ينزل من جبهاتهم كل ساعة حتى صنعوا في ارضهم الجنة ونمت في ارض اهل ليونة وصر عليها تسم فلسطين خلخضرت عروقتها ورواها عرق اهل فترمرت اغصانها وفاضت منها رائحة المطر وجادت على ارضا بالظلال والثر

ولما حان طفافها لم يطفئوها فقد امنت اليها يد سوداء، وطفلتها
الطالب علي عبيد القادر - المدرسة الهاشمية الثانوية

ارسل لنا مقالا بعنوان - السباحة في الاردن - يا اخ علي ، لم تات لنا بشيء جديد . . وما اكسر ما كتب في مثل هذا الموضوع
الطالب محمد سليم محمود
وصلتنا قصتك التفضية - انتظر اعداننا القادمة - (المترجم)



قصة الجاسوس كوهين في صور : على سطح هذه البناية على اثنين الإرسال ٢ - عند مدخل العمارة وضع صندوقا خاصا للبريد كتب عليه اسمه ٣ - صواعق كانت مخبية داخل ألواح الصابون بشكل خاص حتى اذا أخرج نفسه البناية ٤ - شبيكات وبمقاصد لارسام ضخم في عديقتوك .

دليل تجاري عام
نابلس - ثوري غرفة تجارة
نابلس بالاشتراك مع اتحاد
الغرف التجارية الأردنية لمدار
دليل تجاري يحتوي على أسماء
المستوردين والمصدرين من أجل
توزيعه على الراغبين في أعلة
علاقات تجارية مع الأردن في
المعارض الدولية .

تخفيض تعرفه أجور
الباصات بمحافظة القدس
القدس - صرحت مصادر
محافظته القدس بأن تعرفه
أجور الباصات التابعة على
خطوط محافظة القدس لا تزال
تقيد النظر والدرس
وعلم أن اللجنة ستقرر تخفيض
الأجور ليتفق والمصلحة العامة.

الوفد التجاري التركي
يبدأ جولته الاثنين
عمان - علبت (المنار) ان
الوفد التجاري التركي الذي
يتولى زيارة بعض الدول العربية
سيغادر بلاده في الثامن من
أذار الجاري . ويذكر ان الوفد
سيترور كلا من السعودية
والكويت والعراق والأردن
وسورية ولبنان . ويخالف الوفد
من ثلاثة عشر عضوا .

محاضرات
«مستقبل المشاريع الاجتماعية»
القدس - يلقي السيد بصري
علاء الدين وكيل وزارة الشؤون
الاجتماعية محاضرة بدمعة
من اللجنة الاجتماعية لجمعية
المقاصد الخيرية بالقدس حول
مستقبل المشاريع الاجتماعية
في الأردن وذلك الساعة الرابعة
والنصف من بعد ظهر غد
- الخميس في قاعة الغرفة
التجارية .

بعثة مكافحة الجراد
ألى السعودية
عمان - تسافر يوم ١٥
الجاري بعثة مكافحة الجراد
الأردنية برئاسة السيد عبد
الرؤوف النابلسي رئيس قسم
الفلحة بوزارة الزراعة الى
المملكة العربية السعودية لحضور
مؤتمر الجراد الدولي المزمع
عقدته بجهة في أول نيسان
القادم والقيام بعمليات مكافحة
بناط الجراد بالأراضي
السعودية .

صور الملك والضيف
توزيعها في القدس
القدس - ذكر السيد طاهر
الشهابي مدير دائرة مطبوعات
القدس بأن الدائرة قد وزعت
صور جلالة الملك العظيم وصور
الضيف الكبير الحبيب بورتينية
رئيس الجمهورية التونسية على
المؤسسات والمخات التجارية
في مدن القدس والخليل ونابلس
وبيت لحم وقال ان الترتيبات
قد اتخذت لاستقبال الصحفيين
الرافقين للرئيس بورتينية في
مكة من أجل تزويدهم بالأخبار
عن زيارة الضيف الكبير وأخاف
بأن الدوام في المكتب سيكون من
الساعة السابعة والنصف
صباحا حتى التاسعة والنصف
مساء .

أوقات الصلاة
ربيعا ذى القعدة ١٣٨٥
الفر ٢٨
الظهر ١٢
العصر ٢٥
المغرب ٤٦
العشاء ٥٨

برامج الإذاعة
الأربعاء في ٢ آذار سنة ١٩٦٥ م
١ - فترة الصباح
٢٠٠٠ - القرآن الكريم - ٢٠٠٠ - من هدي
القرآن الكريم - إبراهيم زيد الكيلاني
٢٠٠٠ - موسيقى شرقية ٢٠٠٠ - مع الأخبار
٢٠٠٠ - موسيقى الصباح ٢٠٠٠ - صباح
الفر - عبد القادر الكروي ٢٠٠٠ - نشرة
الأخبار الأولى ٢٠٠٠ - سافنا الآن ..
٢٠٠٠ - برنامج موسيقى غنائي ٢٠٠٠ - نشرة الأخبار
الثانية ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠ - انشودة
المجموعة ١٥-٨ من اغنيانا ٢٠٠٠ - ١-
وقائع برنامج اليوم ٢ - منوعات
غنائية ٢٠٠٠ - الصباح الجديد - جريدة
غنائية ٢٠٠٠ - رفا بقلي ٢ - سلسلة
أصحا سليمان الشني وخبرها هادي
صنوبر ٢٠٠٠ - منوعات غنائية ٢٠٠٠ -
أقول - ٢٠٠٠ - انت وحكك - عبد
القادر الكروي .
٤ - فترة المسهرة
٢٠٠٠ - اغنيانا ٢٠٠٠ - كتب اليوم -
يقدم الدكتور محمود السمر ٢٠٠٠ -
اغنيانا ٢٠٠٠ - نشرة الأخبار الخامسة
٢٠٠٠ - صورة ٢٠٠٠ - منوعات غنائية ٢٠٠٠ -
صوتية ٢٠٠٠ - منوعات غنائية ٢٠٠٠ -
ظروف الخان - غنائية التيجاني
٢٠٠٠ - ١٠٠٠ - اغنيانا المسهرة ١٠٠٠ -
أخبار الساعة ١١٠٠ - مودع مع
الموسيقى وسولي حداد وسهيل خوري
١٢٠٠ - موجز الاثاء ١٢٠٠ - اسهر مع
وردة الجزائرية ١٢٠٠ - موسيقى
٢٠٠٠ - موجز الاثاء ٢٠٠٠ - في عالم
الموسيقى ٢٠٠٠ - برنامج خاص ٢٠٠٠ -
السلام الملكي - ختم .

الانشاء طابق جديد
للمستشفى الجراحي بعمان
عمان - صرح الدكتور أحمد
أبو تورة وزير الصحة بأن
لجنة قد تشكلت من خبراء
المستشفى الجراحي ومستشفى الآن
والاتف والحجرة والمستشفى
العيني بدمعة وضع المخططات
بالتعاون مع الفنيين في وزارة
الانشاء العامة تهيأ لانشاء
طابق في المستشفى الجراحي
بعمان حتى يتسنى لاستقبال
المرضى ولتزيد فنيا ببناء حديث
يتفق مع المستحدثات الطبية
والأجهزة التي أدخلت على هذا
المستشفى مؤخرا .

النظر بقضية قتل
القدس - نظرت محكمة
بداية القدس أمس في قضية
القتل المتهم فيها شاك حدالله
زايد وآخرين من أهالي قرية
أبو قش قضاء رام الله بقتل
وحرق زاهية زوجة ذيب محمد
من ذات القرية وقد استمعت
المحكمة الى شهود التلبسة
والدفاع وقررت تأجيل النظر
في القضية الى يوم السبت القادم
لسماع بقية مرافعات الدفاع .

الانشاء طابق جديد
للمستشفى الجراحي بعمان
عمان - صرح الدكتور أحمد
أبو تورة وزير الصحة بأن
لجنة قد تشكلت من خبراء
المستشفى الجراحي ومستشفى الآن
والاتف والحجرة والمستشفى
العيني بدمعة وضع المخططات
بالتعاون مع الفنيين في وزارة
الانشاء العامة تهيأ لانشاء
طابق في المستشفى الجراحي
بعمان حتى يتسنى لاستقبال
المرضى ولتزيد فنيا ببناء حديث
يتفق مع المستحدثات الطبية
والأجهزة التي أدخلت على هذا
المستشفى مؤخرا .

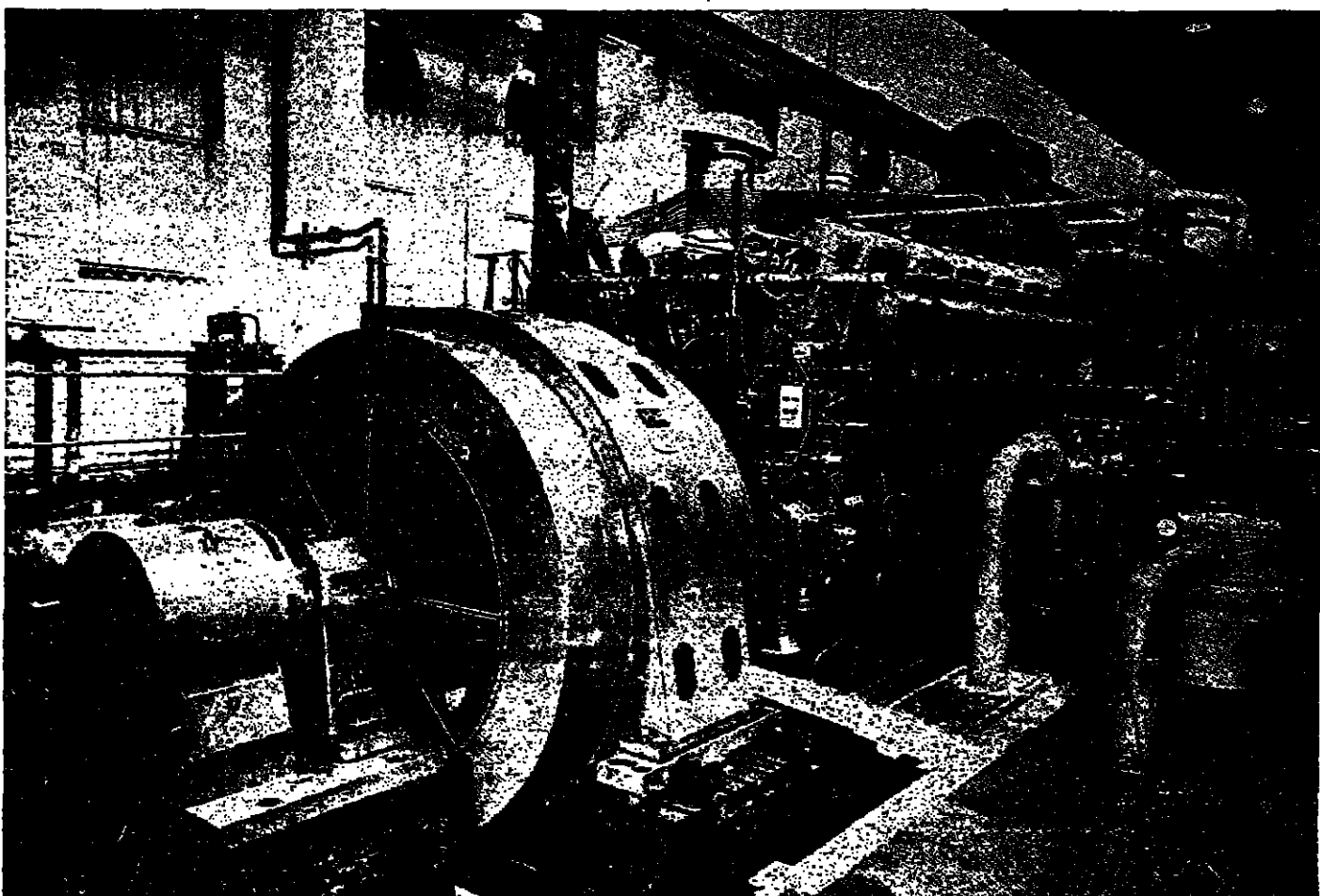
الانشاء طابق جديد
للمستشفى الجراحي بعمان
عمان - صرح الدكتور أحمد
أبو تورة وزير الصحة بأن
لجنة قد تشكلت من خبراء
المستشفى الجراحي ومستشفى الآن
والاتف والحجرة والمستشفى
العيني بدمعة وضع المخططات
بالتعاون مع الفنيين في وزارة
الانشاء العامة تهيأ لانشاء
طابق في المستشفى الجراحي
بعمان حتى يتسنى لاستقبال
المرضى ولتزيد فنيا ببناء حديث
يتفق مع المستحدثات الطبية
والأجهزة التي أدخلت على هذا
المستشفى مؤخرا .

الانشاء طابق جديد
للمستشفى الجراحي بعمان
عمان - صرح الدكتور أحمد
أبو تورة وزير الصحة بأن
لجنة قد تشكلت من خبراء
المستشفى الجراحي ومستشفى الآن
والاتف والحجرة والمستشفى
العيني بدمعة وضع المخططات
بالتعاون مع الفنيين في وزارة
الانشاء العامة تهيأ لانشاء
طابق في المستشفى الجراحي
بعمان حتى يتسنى لاستقبال
المرضى ولتزيد فنيا ببناء حديث
يتفق مع المستحدثات الطبية
والأجهزة التي أدخلت على هذا
المستشفى مؤخرا .

الانشاء طابق جديد
للمستشفى الجراحي بعمان
عمان - صرح الدكتور أحمد
أبو تورة وزير الصحة بأن
لجنة قد تشكلت من خبراء
المستشفى الجراحي ومستشفى الآن
والاتف والحجرة والمستشفى
العيني بدمعة وضع المخططات
بالتعاون مع الفنيين في وزارة
الانشاء العامة تهيأ لانشاء
طابق في المستشفى الجراحي
بعمان حتى يتسنى لاستقبال
المرضى ولتزيد فنيا ببناء حديث
يتفق مع المستحدثات الطبية
والأجهزة التي أدخلت على هذا
المستشفى مؤخرا .

السيد عادل زواتي
عمان - اجيز السيد عادل
زواتي ساعدا وكيلا لوزارة الاعلام
شهر اعتبارا من يوم امس .
السيد محمود الروسان
عمان - عاد الى ارض الوطن
بأن من العراق السيد محمود
سان بعد ان اشترك
نهر الادباء والشعراء العرب
صرح الاديب الروسان بأن
مر كان ناجحا وأنه حقق
نية المقصودة .
تتشكيلات جديدة
في الداخلية
عمان - علبت « المنار »
تنقلات أخرى قد اضيفت
الى تشكيلات القاتلطين
الداخلية ومن المنتظر
أن اليوم - الأربعاء .

الكهرباء عنصر المحفزة الحديثة "كروسلي" عنوان الكهرباء العظيمة



(صورة لأحد الموتورات الكهربائية التي تنتجها شركة كروسلي التي اوصى الخبراء العالميون ومستشارو شركة كهرباء عمان باستعمال موتورات هذه الشركة نظرا لتجربتها في حفظ وتوفر الطاقة الكهربائية القوية واستمرار العمل بشكل دائم ومنظم لسنين طويلة ، ولتأكيد فعاليتها وجودها في كل مكان من العالم)

(السيد محمد علي بدير رئيس مجلس ادارة شركة كهرباء عمان وهو يوقع على شراء موتورين اثنين جديدين لاستعمالهما لشركة كهرباء عمان ، ويبدو معه في الصورة المستر شيلز مندوب شركة كروسلي للموتورات الكهربائية التي أحل عليها عطاء الموتورين الجديدين)

كروسلي
في الطبيعة
دائما

● ولما كانت مسؤولية الإدارة في العاصمة مسؤولية حسنة
تقتضي بالضرورة والأمانة والأمانة تتوخى الجودة العالمية في
صناعة الموتورات الكهربائية ، فقد بات ضروريا تجاه هذه
شركة كروسلي التي تحقق هياكلها جميع الشروط والمواصفات
والكفاءات المطلوبة على نحو يدعو الى الإعجاب والارتياح
الطامنة .
● وأخيرا .. وقع الاختيار على موتورات (كروسلي) بعد
أن تفوقت على ما عداها من شركات عالمية تقدمت لهذا المقام
وحققت بذلك نصرا آخر جديدا على غيرها في حلقة الانتصارات
الكثيرة لكروسلي في كل زمان وكل مكان .

الوكلاء الوحيدين
والعاملون في الأردن
شركة الهندسة الميكانيكية
الأردنية - عمان
ودعروها في جميع أنحاء المملكة
عمان
ص ب ١
تلفون ٢٤١٩٨

● تبلغ قوة كل واحد من الموتورين البينعين لشركة كهرباء
عمان ٥٠٠ كيلو واط وتعمل بالبنزين والموتور ، وتعتبر أكبر
موتورات من نوعها يجري تصديرها لبلدان الشرق الأوسط .
● لقد تم التعاقد بين ممثلي شركة (كروسلي) وشركة كهرباء
عمان بعد أن اعيتها التجارب والاختبارات فوجئت بعظمت
البحث والاستقصاء ان موتورات شركة (كروسلي) هي الموتورات
الوحيدة التي تفي بالمرجو لشركة كهرباء عمان على الشكل الذي
يسهم في نهضة العاصمة بناء وتنميتها وتطورها .

كروسلي
للموتورات
الكهربائية

